

Partiturausschnitt - Intarsien

aber mit innerer Luftstöße?
zart, $\text{♩} = 48$ und Spannung
glissandi langsam während des vollen Notenwertes ziehen

Die Zeit spricht in langen Sätzen

Sopran

p Die Zeit spricht in lan-
(mp) gen Sätzen

Klavier

sempre pp, legato, wie ein Schleier im Hintergrund

Ped. una corda

-gen Sät-zen (4) 8

sempre (mp) (senza cresc.)

klärt in ei-nem Atem-zug und gros-ser Ges-te
(wichtiges, fließendes crescendo)

Dir das Le-ben

sempre (p) p, legato

Ped.